

# **NE-WAZA TEKMOVALNA IN SODNIŠKA PRAVILA**

DP LENART, 6.4.2015

# TEKMOVALNA PRAVILA



- **KATEGORIJE**
  - SPOL: MOŠKI & ŽENSKE
  - STAROSTNE KATEGORIJE IZENAČENE Z JJIF BORBAMI
  - TEŽNOSTNE KATEGORIJE (IZENAČITEV)
  - ČLANI IN MLADINCI:
    - Ž: -55, -62, -70, +70
    - M: -62, -69, -77, -85, -94, +94
  - KADETI:
    - Ž: -44, -48, -52, -57, -63, +63
    - M: -46, -50, -55, -60, -66, -73, -81, +81
- **ČAS BORBE:**
  - 6 MIN 0Z. DO PREDAJE
  - IZENAČEN REZULTAT: GOLDEN SCORE (BREZ PREDHODNEGA PODALJŠKA)
- **BORILNA POVRŠINA:** NAJMANJ 6m x 6m
- **SODNIKI**
  - 1 GLAVNI SODNIK NA TATAMIJU
  - 1 SODNIK ZA SODNIŠKO MIZO

# POTEK BORBE



- BORBA SE PRIČNE IN ZAKLJUČI S POZDRAVOM
- TEKMOVALCA PRIČNETA BORBO STOJE
- TEKMOVALCA LAHKO NADALJUJETA BORBO V PARTNERJU, TAKOJ KO SE DRŽITA
- PREHODI IN KOMBINACIJA BORBE (EDEN STOJI, EDEN JE V PARTNERJU) SO MOŽNI IN SE NE PREKINJAJO
- OB IZENAČENEM REZULTATU JE ZMAGOVALEC TISTI Z VEČ PREDNOSTMI
- PODALJŠEK JE ENAK ČASU BORBE

# KUMI KATA



- DOVOLJENO JE PRIJEMATI ZA VSE DELE OBLAČILA
- DOVOLJENI SO TUDI DOLOČENI PRIJEMI NA KONCU ROKAVA, NPR. REVOLVER PRIJEM, ŽEPEK IPD.
- PRIJEMI, KJER SO PRSTI ZNOTRAJ ROKAVA ALI HLAČNICE SE KAZNUJEJO S SHIDO

# METI IN PODIRANJA



- TEKMOVALEC LAHKO PREIDE V PARTER KADARKOLI, POD POGOJEM, DA IMA STIK Z NASPROTNIKOV (PRIJEM ZA OBLAČILO)
- TEKMOVALEC SME IZ BORBE STOJE SKOČITI NA NASPROTNIKA TAKO, DA GA OBJAME OKOLI PASU
- NASPROTNIKA JE DOVOLJENO POVLEČI V PARTER (0 točk)
- PREHODI IZ BORBE STOJE V PARTER IN IZ PARTNERJA V STOJE SO DOVOLJENI
- PRI METIH ZA IPPON – BREZ NADALJEVANJA ZA TOČKOVANJE
- PRI RUŠENJIH IN PODIRANJE – NADALJEVANJE ZA TOČKOVANJE (3 SEK)
- V KOLIKOR NASPROTNIK DRŽI TEKMOVALCA ZA HLAČNICO IN SE TEKMOVALEC NAMENOMA ALI NENAMENOMA VSEDE NA TLA, JE 2 TOČKI ZA STOJEČEGA TEKMOVALCA !!!

# ZAPUŠČANJE BORILNE POVRŠINE



- BORBA SE PREKINE, ČE TEKMOVALCA ZAPUSTITA BLAZINE (ALI PREIDETA V DRUG BORILNI PROSTOR)
- SODNIK PREKINE BORBO, KO STA TEKMOVALCA V PREPOZNAVNEM POLOŽAJU (**SONOMAMA**) IN JU PRESTAVI NA SREDINO TATAMIJA
- ČE SITUACIJA NI TAKŠNA – **MATTE** IN ZAČETEK BORBE ZNOVA
- NAMEREN IZHOD (BEŽANJE) IZ BORILNE POVRŠINE, DA BI SE IZOGNILI DAVLJENJU ALI VZVODU – **HANSOKUMAKE**
- V DRUGIH PRIMERIH JE LAHKO BEŽANJE **SHIDO**
- PRAVILA GLEDE METANJA SO IDENTIČNA JJIF BORBAM

# TOČKOVANJE



- **TOČKOVANJE**

- DAVLJENJE ALI VZVOD – **PREDČASNA ZMAGA** - TEKMOVALEC MORA PREDATI BORBO!
- SODNIK TOČKE POKAŽE Z ROKO, NA KATERI NOSI USTREZNI BARVNI NAROKAVNIK
- Z ROKO POKAŽE IN POVE **ŠTEVILO TOČK**
- ZA ISTO TEHNIKO NI MOGOČE DOBITI TOČKE 2X!
- DOKLER TEKMOVALEC NASTAVLJA PREDAJO (VZVOD ALI DAVLJENJE) MU NI MOGOČE DODELITI TOČKE
- **PREDNOST** (ADVANTAGE) SODNIK OZNAČI Z „ZNAKOM ZA WAZAARI“:
  - REŠEVANJE BREZ PREHODA V DRUGO TEHNIKO
  - PREDČASNA PREKINITEV TEHNIKE (manj kot 3 oz. 5 sek)
  - KONTROLA NA HRBTU – SAMO ENA NOGA ZNOTRAJ STEGEN
  - KO NISO IZPOLNJENI VSI POGOJI ZA TOČKO
  - **PREHOD IZ GARDA V POLGARD** (ČE OSTANETA V POLOŽAJU)

# TOČKOVANJE



## • ~~1 TOČKA:~~

- ~~KONČNI PRIJEMI OD STRANI (npr. kesa g., yoko shiho g., kami shiho g.) -~~  
~~5 SEK~~ **NI TOČK ZA STRANSKE POLOŽAJE**

## • 2 TOČKI:

- METI/RUŠENJA/PODIRANJA (v položaju stoje)
- KOLENO NA TREBUHU – **3 SEK**
- KONTROLA HRBTA – ~~5 SEK~~ **3 SEK**
- POMETANJA IN OBRAČANJA (SWEEPS & REVERSALS)

## • 3 TOČKE

- REŠEVANJE IZ GARDA ALI POLGARDA – **OBVEZEN PREHOD V DRUGO TEHNIKO**

## • 4 TOČKE:

- MOUNT – ~~5 SEK~~ **3 SEK**
- BACK MOUNT – ~~5 SEK~~ **3 SEK**

TOČKO JE MOGOČE DOBITI SAMO OB PREHODU NA VIŠJE TOČKOVANO TEHNIKO!!!

## • **PREDNOST (ADVANTAGE)**



# PREDNOSTI



## PRIMERI

- NE ZADRŽIMO NASPROTNIKA 3 SEKUNDE
  - PREHOD IZ GARDA V POLGARD – ČE ZGORNJI DRŽI NASPROTNIKA NA HRBTU (NE PA TUDI REVERSE HALF GUARD)
  - PREHOD IZ GARDA, VENDAR NASPROTNIK SE IZMAKNE IZ KONTROLE
  - KOLENO NA TREBUHU, VENDAR DRUGO NOGA NI GOR (KOLENO SE NE SME DOTIKATI TATAMIJA)
  - NASTAVIMO MOUNT, VENDAR NASPROTNIK OBJAME NOGO PREJ KOT V 3 SEKUNDAH
  - NEUSPEŠEN JUJI GATAME – VENDAR NE DOKLER SE NASPROTNIK DRŽI ZA SVOJI ROKI ALI REVER
- 
- ZA ISTO TEHNIČNO KOMBINACIJO NI MOGOČE DOBITI PREDNOSTI IN TOČK!
  - PREDNOST SE LAHKO DOBI SAMO ZA NAPREDOVANJE IZ NIŽJE TOČKOVANE V VIŠJE TOČKOVANO TEHNIKO (MOUNT => HALF GUARD)
  - NI TOČK ZA REŠEVANJE (NPR. IZ KONČNEGA PRIJEMA) OZIROMA OBRAMBE

# VZVODI IN DAVLJENJA



- **DAVLJENJA**
  - DAVLJENJA SE LAHKO IZVEDEJO STOJE ALI V PARTNERJI
  - DOVOLJENA DAVLJENJA Z REVERJEM
  - PRI DAVLJENJU NE SME NASTAJATI VZVOD NA VRATU (PRITISK NA ZATILJE)
  - MED SANKAKU JIME JE DOVOLJENO Z ROKAMI PRIJETI GLAVO
  - DOVOLJENA GILJOTINA (BREZ SUKANJA GLAVE)
  - PRI SANKAKU JIME DOVOLJENO Z ROKAMI POVLEČI GLAVO PROTI SEBI
- **VZVODI 1 (NA ZGORNJIH OKONČINA)**
  - DOVOLJENO JE UPOGIBANJE, IZTEGOVANJE, PRITISKANJE
  - DOVOLJENI VZVODI NA KOMOLCU, RAMENU, ZAPESTJU
  - VZVOD SE NADALJUJE, ČETUDI TEKMOVALCA VSTANETA

# VZVODI IN DAVLJENJA

- **VZVODI 2 (NA SPODNJIH OKONČINAH)**
  - NA GLEŽNJU ALI KOLENU, DOVOLJEN PRITISK NA STEGNO IN MEČE
  - PRI VZVODU NA GLEŽNJU NI DOVOLJENO POKRIVANJE NASPROTNIKOVE NOGE Z ZUNANJO NOGO
  - **DOVOLJEN VZOV NA GLEŽNJU Z DRŽANJEM ZA PRSTE (NI PRENOSA SILE NA KOLENO – GLEJ STRAN 22 )**
  - **VSAK TWISTER JE PREPOVEDAN**
  - VZVODI DOVOLJENI NA RAVNI NOGI – OBRAČANJE (TWISTS) SE KAZNUJE S **HANSOKUMAKE** – SITUACIJE:
    - NASPROTNIK PREPREČI OBRAČANJE
    - NASPROTNIK LAHKO SLEDI OBRAČANJU
    - ČE SE NASPROTNIK OBRAČA IN TISTI, KI IZVAJA VZVOD NE, MORA SLEDNJI SPUSTITI
    - ČE SE NASPROTNIK PRIČNE OBRAČATI IN TISTI, KI IZVAJA NE SPUSTI ALI SLEDI OBRAČANJU SODNIK DOSODI **MATTE**

# TEŽJA PREPOVEDANA DEJANJA



- UDARJANJE, GRIZENJE, ŠČIPANJE, VLEČENJE ZA LASE
- VZVODI ALI DRUGE MANIPULACIJE NA HRBTENICI ALI VRATU
- POKRIVANJE KOLENA NASPROTNIKA Z ZUNANJO NOGO PRI VZODU NA GLEŽNJIH
- MET ŠKARJICE (KAMI BASAMI)
- DAVLJENJE S PASOM
- DAVLJENJE Z ROKAMI (NEPOSREDNO Z ROKO NA VRAT)
- VZVODI NA PRSTIH, POTISKANJE PRSTOV V OČI
- VSAKA NEVARNA TEHNIKA NA HRBTENICI
- NAMERNA POŠKODBA NASPROTNIKA
- UDARJANJE Z NASPROTNIKOM OB TLA (KO IMA NASTAVLJEN VZVOD ALI DAVLJENJE – npr. sankaku gatame, juji-gatame)
- METANJE SEBE SKUPAJ Z NASPROTNIKOM NA HRBET, KO NASPROTNIK KONTROLIRA HRBE
- BEŽANJE IZ BORILNE POVRŠINE Z NAMENOM PREKINITVE NASTAVLJENEGA DAVLJENJA ALI VZVODA
- NAPRIMERNE GESTE, VZKLIK OZ. NESPOŠTOVANJE NAVODIL SODNIKA

# LAŽJA PREPOVEDANA DEJANJA



- PRIJEMANJE V ROKAV ALI HLAČNICO
- POTISKANJE OBRAZA
- PASIVNOST
- NAMERNO PREPREČEVANJE BORBE
- ZADRŽEVANJE POSAMEZNEGA KONTROLNEGA POLOŽAJA VEČ KOT 5 SEK
- PREKINJANJE STIKA, BEŽANJE IZ BORBE
- PREHOD V PARTER BREZ STIKA S PARTNERJEM (PRIJEMA ZA KIMONO)
- NAMERNO ZAPUŠČANJE BORILNE POVRŠINE

# KAZNI



- **SHIDO = 2 TOČKI ZA NASPROTNIKA,**
- **4 x SHIDO = HANSOKUMAKE**
- **ČE JE DOBIL TEKMOVALEC HANSOKUMAKE ZA NEŠPORTNO VEDENJE SE GA LAHKO IZKLJUČI IZ TEKMOVANJA**
- **KONČNO ODLOČITEV O POŠKODBI IN ZMOŽNOSTI ZA NADALJEVANJE PODA URADNI ZDRAVNIK TEKMOVANJA**
- **KAZNOVANJE PASIVNOSTI (PO TEM VRSTNEM REDU):**
  1. **OPOZORILO**
  2. **PREDNOST**
  3. **SHIDO – 2 TOČKI**
  4. **DISKVALIFIKACIJA**
- **UPORABA SONOMAMA - YOSHI**
- **ČE JE TEHNIKA NEVARNA, BORBO PREKINEMO Z MATTE**

# ZMAGA



1. PREDAJA NASPROTNIKA (DAVLJENJE ALI VZVOD)
2. IZTEK ČASA – VEČ TOČK
3. IZNAČENE TOČKE – VEČ PREDNOSTI

# STRANSKA KONTROLA



- OSAE WAZA
- ~~1 TOČKA~~
- ~~5 SEK~~





# KOLENO NA TREBUHU

- **KNEE ON STOMACH**
- **OBVEZNO OBRNEN PROTI NASPROTNIKU**
- **2 TOČKI**
- **3 SEK**



# SEDENJE NA NASPROTNIKU

- MOUNT
- 4 TOČKE
- **3 SEK**
- VSAKO KOLENO NA ENI STRANI
- **ENO KOLENO JE LAHKO ČEZ ROKO**
- **TATE SANKAKU GATAME NE ŠTEJE!**



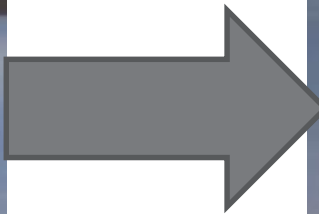
# BACK MOUNT

- BACK MOUNT
- 4 TOČKI
- 3 SEK
- **KONTROLA HRBTA BREZ NOG NI VEČ TOČKOVANA, AMPAK SE ŠTEJE KOT PREHOD IZ GARDA ALI IZ META**
- **NOGI NE SMETA BITI PREKRIŽANI**



# POMETANJA (SWEEPS)

- **SWEEPS SAMO ZA REŠEVANJE IZ GARDA ALI POLGARDA (MORA BITI Z ENO ALI OBEMA NOGAMA MED NOGAMI NASPROTNIKA)!**
- **ZA REŠEVANE NE ŠTEJE SAMO OBRAČANJE, AMPAK TUDI DA SE IZ SPODNJEGA POLOŽAJA POVZPNEŠ NA NASPROTNIKOV HRBET**
- **2 TOČKI**
- **POLOŽAJ (NI NUJNO POLOŽAJ KONTROLE) MORA OBDRŽATI 3 SEK... ŠTEJE TUDI KONTROLA HRBTA**
- **TOČKE SE SEŠTEVAJO**



OSTALA OBRAČANJA (REVERSALS) SE NE TOČKUJEJO



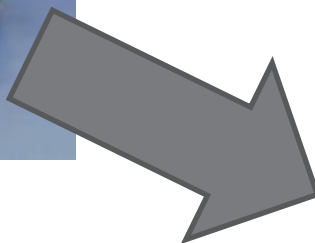
# VZVOD NA GLEŽNJU DOVOLJENA TEHNIKA!



TEHNIKA JE  
DOVOLJENA,  
VENDAR MORA  
NASPROTNIK  
FIKSIRATI  
POLOŽAJ, DA NI  
ZVODA NA KOLENU

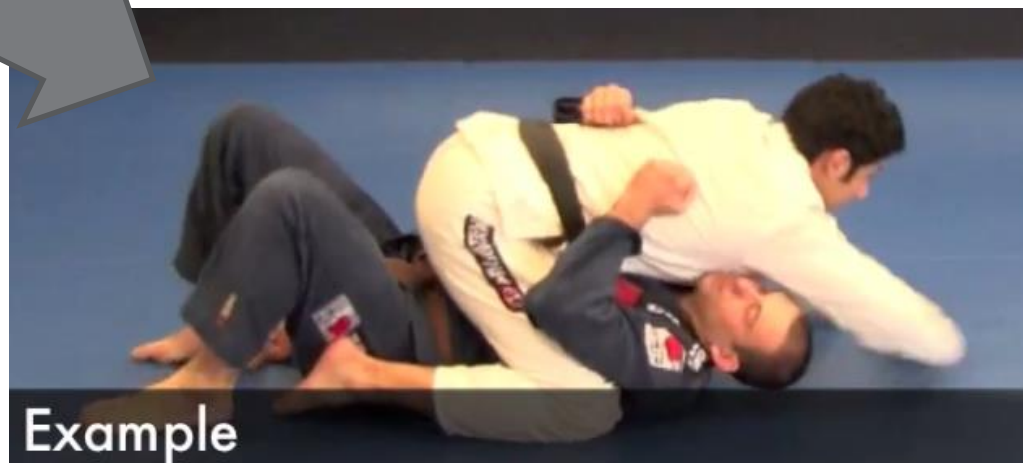
# SEŠTEVANJE TOČK

- ~~OBRAČANJE + STRANSKI PRIJEM (OSAE WAZA)~~  
~~2 + 1 (5 sek) = 3~~



# SEŠTEVANJE TOČK

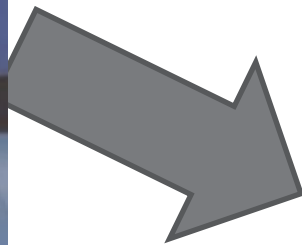
- OBRAČANJE + SEDENJE NA NASPR. (MOUNT)  
2 + 4 (3 sek) = 6





# SEŠTEVANJE TOČK

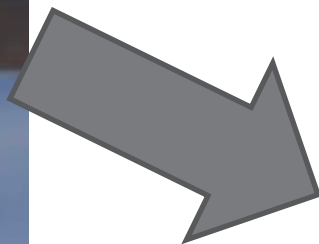
- **OBRAČANJE + KOLENO NA TREBUHU**  
**2 + 2 (3 sek) = 4**



# SEŠTEVANJE TOČK

- **OBRAČANJE + SEDENJE NA NASPR. ( BACK MOUNT)**

$$2 + 4 (3 \text{ sek}) = 6$$



# PREHOD IZ GARDA

- **PASSING THE GUARD**
- **3 TOČKE**
- **OBVEZEN PREHOD V DRUG OBVLADOVALNI PRIJEM, SICER SAMO PREDNOST**
- **SEŠTEVANJE, NPR: 3+2 (3 sek) = 5**

